

FOTOGRAFIA E EDIÇÃO 2023-2024

09.02

Apresentação do programa, calendário, avaliação.

16.02

Apresentação individual da proposta para realização de um livro de fotografia.

23.02

AULA EXPOSITIVA
O fenómeno do photobook: *How to Make a book With Steidl*. Livros da colecção FBAUP.

01.03

Acompanhamento individual dos projectos: estrutura e metodologias de projecto fotográfico.

08.03

AULA EXPOSITIVA
Livros de Artista vs. Livros de Fotografia com José Luis Neves

15.03

Acompanhamento individual dos projectos: cadernos de imagens.

22.03

AULA EXPOSITIVA
Livros de fotografias em Portugal, da Revolução ao Presente

05.04

Acompanhamento individual dos projectos: dos cadernos aos livros.

12.04

AULA EXPOSITIVA
Auto-edição em fotografia, com Nelson Miranda

19.04

Acompanhamento individual dos projectos: escala, planificação e maquetização.

26.04

PONTO DE SITUAÇÃO
Apresentação individual dos projectos: os livros em maquete.

03.05

AULA EXPOSITIVA
Nervo - Observatório do Fotolivro Português do século XXI, com Ângela Ferreira

17.05

Acompanhamento individual dos projectos: montagem, sequência e ritmo.

24.05

Acompanhamento individual dos projectos: produção gráfica, encadernação e edições especiais..

31.05

AVALIAÇÃO
Apresentação final dos projectos.